



FORMACIÓN ACADÉMICA

2021 Curso de especialización en soldadura TIG a través del programa Hobetuz en centro [Somorrostro](#).
2018 Curso de formación para el emprendizaje y lanzamiento de la marca KEALAB. [BIG Bilbao](#).
2016/17 Mantenimiento y configuración de equipos electrónicos musicales. Certificado de profesionalidad; [Tartanga](#).
2015 Aplicaciones con microcontroladores Arduino, [Escuela de Química y Electrónica Indautxu](#);
2014-2015 Autómatas programables industriales y [Domótica](#), [Escuela de Química y Electrónica Indautxu](#) ;
2013-2014 Máster de Arte Contemporáneo, Tecnológico y Performativo, [UPV-EHU](#);
2004-2009 Licenciatura de Bellas Artes, Departamento Tecnológico, [UPV/EHU](#);
2008-2009 (Programa de intercambio Erasmus) [Hochschule fuer Grafik und Buchkunst / Leipzig](#).

PREMIOS/AYUDAS

* Individuales

2022 Premio Babestu por el proyecto "Diálogos entre máquinas imperfectas". [Azkuna Zentroa](#)
2021 Subvención por el proyecto [LUTITEKA](#). [Ayuntamiento de Bilbao](#) en el programa [Bilbao Aurrera](#).
2020 Subvención de producción en el área de artes plásticas del proyecto [El íntimo ritmo del azar](#), [Gobierno Vasco](#).
2020 Ayuda a la creación artística por el proyecto [EKHO](#), de [Diputación Foral de Bizkaia](#).
2019 Subvención por el proyecto [LUTITEKA](#). [Ayuntamiento de Bilbao](#) en el programa [Bilbao Art District](#).
2016 Premio de exposición Individual en [Fundación bilbaoarte](#);
2015 Beca de Colaboración [Fundación Bilbaoarte](#) en el Media Lab;
2013 Premio por el proyecto [Variaciones del Intonarumori](#), a través de [fábricas de creación de Gobierno Vasco](#).
2012 Premio JetlagBio, [Ayuntamiento de Bilbao](#), por el proyecto [Oasis floracústicos](#).

* Colectivos

2020 Residencia y exposición junto a Oihane Iraguen para la producción de la exposición "Mecánicas Forzadas". [Medialab Tabakalera](#), [Donosti](#).
2017 Co-Organizador del festival de Reciclaje Creativo BOROBILBI, premiado por [Ideiak Martxan](#) y [Bilbao Ekintza](#).
2014 Premio [Ideiak Martxan](#) junto a Mariangela Artese y Jaime de los Ríos por el proyecto Moda Lumens.
2012 Premio JetlagBio, [Ayuntamiento de Bilbao](#), por el proyecto Kalemonsters.
2011 Premio JetlagBio, [Ayuntamiento de Bilbao](#), por el proyecto Traposonora, diseño y taller de prendas electrónicas.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

DOCENCIA

* Tecnologías creativas

2022 Profesor invitado en el Máster Posdigitale Luterie, [Kunst Universität Linz](#).
2020 Taller de Luthería experimental para la [Bilbao Maker Faire](#).
2020 Taller Luthería experimental en [Medialab Tabakalera](#).
2018 Cacharreo tecno-sonoro, taller de electrónica para público infantil, [Azkuna Zentroa](#), [Bilbao](#);
2018 Módulo electro-sonoro, programa didáctico completo para clases de primaria de la [Ikastola Azkue](#), [Arragua](#), [Lekeitio](#);
2017 Taller Luthería experimental en el [Centro Cultural Juan de Salazar](#), [Asunción](#), [Paraguay](#);
2017 Microcosmos sonoros, taller de micrófonos e improvisación, [Arragua](#), [Lekeitio](#);
2016 Taller Rizómata, construcción colectiva de un autómata musical en [Tabakalera para Donostia](#);
2015 Taller Autómatas Musicales Contemporáneos en [Bilbaoarte](#);
2014 Taller Kalesoundsystem en [Hirikilabs para Donostia 2016](#), capital Europea de la cultura;
2014 Taller en relación a la exposición El cuerpo que me lleva de Ernesto Neto, [Museo Guggenheim Bilbao](#);
2013 Taller Traposonora, colaboración de la asociación Truca Rec y Donosti Knitting en [Hirikilabs](#);
2013 Taller Crackle box extended, [Kunst Universität Linz](#).
2013 Taller de electrónica creativa en [SPQwoRk](#), [Roma](#);
2010-2013 Taller-seminario de nuevas tecnologías en la [Escuela de Técnicos de Sonido e Iluminación de Getxo](#);
2011-2012 Taller de construcción de instrumentos electrónicos en la [Facultad de BBAA de UPV/EHU](#);
2008-2012 Taller de electrónica creativa en el festival itinerante Summeroflabs en [España](#), [Francia](#), [Portugal](#) y [Marruecos](#);
2012 Taller Tresnak (aplicaciones creativas de la electrónica) introducción a Arduino, junto a David Pello, [Arteleku](#);
2010 Taller Traposonora, ropa electrónica e n el [Museo Marítimo de Bilbao](#), dentro del festival JetlagBio10.

CONFERENCIAS

- 2020 Conferencia sobre la trayectoria de mi carrera para la [Maker Faire Bilbao](#).
- 2020 Conferencia "Investigación artística y proyectos educativos" [Medialab Prado](#).
- 2014 Historia de los Automatas Musicales. Teknotrakitana Encounters 2014, [Centro de Arte Contemporáneo de Huarte](#);
- 2013 Inventos que se convierten en instrumentos. [BIME. Bilbao Exhibition Center](#);
- 2011 Arte, naturaleza y tecnología, [sala Amarika, Gasteiz](#).
- 2007 Programación visual, electrónica y cultura libre, jornadas Freeweek, [UPV-EHU](#).

ACTUACIONES/PERFORMANCE/INSTALACIÓN (selección)

- 2022 Encargo de una instalación sonora permanente para el futuro [Eko museo / Musiktopa Artea](#).
- 2022 La punition d'Ekho, colaboración con la cantante Marianne Pousseur. [Festival Ars Musica, ISELP, Bruselas](#);
- 2020 Mecánicas forzadas, exposición junto a Oihane Iraguen en la sala [Laupareta, Tabakalera Donostia](#).
- 2019 Polybrafón, instalación robótica en la exposición "Open Codes, we are data" en [Azkuna Zentroa, Bilbao](#);
- 2019 Polybrafón, instalación robótica en la iglesia del [San Telmo Museoa, Donostia/San Sebastian](#);
- 2018 Rizomata, instalación en el [Festival Ars Musica, Les Brigittines, Bruselas](#);
- 2018 Reinterpretando Speech Sound de Octavia E. Butler, [Radio Consonni, AZ, Bilbao](#);
- 2017 (Tunipanea + Aurora Steve, Música Okape, [Asunción, Paraguay](#);
- 2017 Live set M3x3, [Bilbao Art District, Bilbao](#);
- 2015 La voz de los objetos rechazados, encuentro de arte y tecnología, [Okela](#);
- 2014 La voz de los objetos rechazados, Teknotrakitana Encounters 2014, [Centro de Arte Contemporáneo de Huarte](#);
- 2013 Sonido de las entrañas, [Festival Decorrido, Murcia](#);
- 2012 Primordiales, T eknotrakitana Encounters 2012, [Centro de Arte Contemporáneo de Huarte, Pamplona](#);
- 2012 Noise y visuales en directo en [L'abatoire Summerlab, Casablanca](#).
- 2012 Bernard et les Bernardis en Lieu Unique, dentro de [Summerlab, Nantes](#);
- 2012 Concrete Jungle, directo junto a Jaime de Los Ríos, [Fundación Cristina Enea, Donostia](#);
- 2012 Primordiales, premio Atrio Proyects, [Alhóndiga Bilbao](#);
- 2011 Bihotza transistor. Certamen de Arte Hormonado, [Museo Guggenheim Bilbao](#);
- 2011 Noish + Tunipanea, [La Laboral \(Gijón\)](#) durante el Summerlab 2011;
- 2011 Primordiales, imaginario electroxamánico, [Bilborock](#), parte del proyecto Kalemonsters, Jetlag 11;
- 2011 Primordiales, el [Festival Blv-art, plaza Corazón de María, Bilbao](#);
- 2010 Traposonora, performance con trajes sonoros de reciclaje, [Museo Marítimo Bilbao, Festival Jetlag 10](#);
- 2010 Lii Larraskitu, Festival Insonora, [Parlamento de Santander](#);
- 2009 Improvisación colectiva Miraculous agitation, [Hochschule für Musik und Theater München, Munich](#).

OTROS PROYECTOS

- 2021 Contribución con un capítulo en INSTRUMENTARIUM XXI [Institut de Creativitat i Innovació Educativa Universitat de València](#)
- 2020 Numerosos encargos de instrumentos únicos por parte de compañías de teatro y músicos/as profesionales.
- 2019 Producción de una colección completa de 18 instrumentos didácticos para la [Escuela de Oficios Electrosonoros, Madrid](#).
- 2019 Producción de instrumentos para la obra de música contemporánea "Udlot Udlot" de José Macenda. [Museo Reina Sofia](#).
- 2018/2019 Técnico de mantenimiento en las exposiciones "Prototipoak" y "Open Codes" de [Azkuna Zentroa](#).
- 2018 Promotor de la [marca KEALAB](#), nuevas tecnologías al servicio de la creatividad, 2018.
- 2018 Asistente en producción de Paul Granjon, artista invitado a [Prototipoak 2018, Azkuna Zentroa, Bilbao](#);
- 2013 Exposición de un instrumento bio-eléctrico interactivo, [Feria tecnológica XARE, Kursaal, Donostia](#);
- 2012 Video Mapping en la fachada del [Palacio Miramar](#) para el 100 aniversario del club Fortuna, Donostia;
- 2012 Exposición Oasis floracústicos en [Cristina Enea, Donostia](#);
- 2012 Parte del equipo de diseño y construcción de la Agrococina junto a [PEZ Estudio, Bilbao](#);
- 2012 Coordinador del área DIY y electrónica creativa, [Summerlab Bilbao, ZAWP](#);
- 2011 Presentación y exposición de Jardines sonoros, [Inmersiones, Amarika](#).

IDIOMAS

Flamenco/Holandés: Nativo
Inglés: Fluido
Alemán: Título B2



JONATHAN GARCÍA LANA

1985, Hasselt (Bélgica)

Actualmente vive y trabaja en Bilbao

(+34) 629007419 /tunipanea@gmail.com

www.tunipanea.com